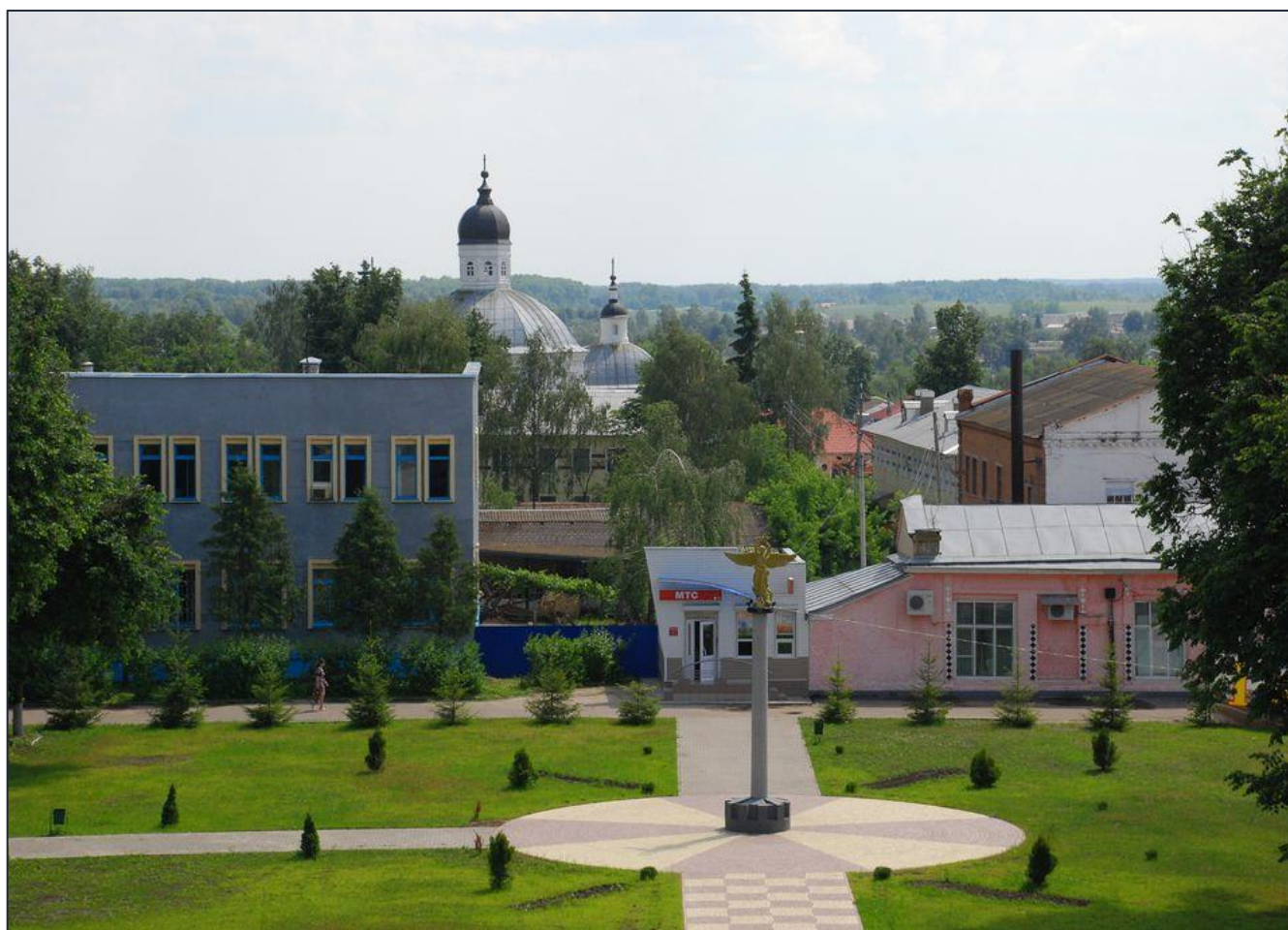


Принята на заседании педагогического совета
МБДОУ № 34 «Сказка»
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждена
приказом № 134 от 30.08.2023 г.
МБДОУ детского сада № 34 «Сказка»
_____ Нешкова И.В.

Рабочая программа по краеведению

« Мой любимый Брянский край»



Стародуб 2023г

Содержание

	Введение	2
	Раздел I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	4-5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	5-11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	12
	Раздел II. Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	14
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	18
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	19
2.6.	Иные характеристики содержания Программы.	19
	Раздел III Организационный раздел	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	20
3.2.	Распорядок и режим дня	22
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	22
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	22
	Краткая презентация Программы	23
	Методическое обеспечение	25

Введение

Программа по краеведению для детей 3-7 лет « Мой любимый Брянский край» (далее Программа) является региональным компонентом в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №34 детский сад комбинированного вида « Сказка»

Краеведение – изучение отдельных местностей страны с точки зрения их географических, культурно-исторических, экономических, этнографических особенностей.

Краеведение – всестороннее изучение определённой части страны, города или деревни, др. поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Краеведение в дошкольном учреждении с ранних лет формирует первые представления об окружающем мире, нравственные понятия и чувства; воспитывает у детей патриотизм, чувство гордости к родному краю, любовь к малой Родине, толерантное отношение к людям других национальностей; помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве; знакомит с обычаями и культурными традициями региона; расширяет кругозор детей, развивает интеллектуальный потенциал.

Многие ученые (Л.В. Выготский, А. В. Запорожец, А.Н. Леонтьев и др.) считают, что приобщение личности к культуре уже в дошкольном возрасте идет через присвоение общественно-исторического опыта, воплощенного в материальных и духовных ценностях и осваивается в активной созидательной деятельности.

Академик Лихачёв Д.С. «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение педагогов, родителей к изучению прошлого и настоящего нашего края.

Дети совместно с родителями, дедушками, бабушками обсуждают семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода. Ведь бабушки и дедушки наших воспитанников - это участники истории родного края. Старые фотографии, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь своей семьи с историей

«малой родины».

Фотоальбомы из истории семьи, города, края находятся в центрах по патриотическому воспитанию в возрастных группах ДОУ.

Актуальность программы по краеведению «Мой любимый Брянский край» в том, что через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением, используя материалы, природные особенности региона, культурно-исторические традиции и народное творчество, а также через социальные акции воспитывает нравственно-патриотические чувства, основы экологической культуры, способствует социализации ребенка, развивает познавательный интерес.

Рабочая программа по краеведению «Мой любимый Брянский край» МБДОУ №34 детский сад комбинированного вида «Сказка» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г.№1155 (ред.от 21.01.2019)

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования,

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области педагогики и психологии.

Знакомство с родным городом, краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе образовательной программы ДО.

Раздел I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению Брянского края.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к изучению родного города, его истории, быту, социальных объектов, достопримечательностей;
- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного Брянского края;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре; содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традициях города, социальных акциях;
- воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других национальностей;
- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи детского сада для передачи культурно-исторического наследия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом учитываются следующие принципы: *историзма* - реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и проследить удаленность тех или иных событий;

гуманизации - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству;

дифференциации - заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др;

интегративности - реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, музеем. Содержание краеведческого материала определяется с учетом преемственности с начальной школой; сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко культурными особенностями города.

принцип постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья, детский сад, к менее близкому – культурно историческим фактам).

Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благоустройство и охрана окружающей природы).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характерные особенности развития детей дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Группы формируются по возрастному принципу:

младшая группа (от 3 лет до 4 лет)

средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

старшая группа (от 5 до 6 лет)

подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Разработка Программы обусловлена наличием материалов, взаимодействием с социумом, сотрудничество с музеем города Стародуба.

Для реализации краеведческой программы важным является особенность ближайшего окружения, общественной среды, семья, в которой живут дети, являющаяся основой для расширения детского кругозора, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства отражаются в возрастных особенностях детей.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Продолжают формироваться представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а так же самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности.

Познавательная активность ребенка младшего дошкольного возраста формируется в процессе предметной деятельности, которая является основой для ознакомления с окружающим. Ребенок не только различает цвет, форму и группирует предметы по назначению, а и понимает, что в каждой вещи заложен труд людей разных профессий. В младшем дошкольном возрасте начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения.

Ребенку этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким.

Проявляет интерес к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражает в сюжете элементарные взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.).

У ребенка 3-4 лет ярко проявляется любопытство. Он начинает задавать взрослым многочисленные вопросы, что свидетельствует, как минимум, о трех важных достижениях: накопились определенные знания: появилось понимание, что знание можно получить вербально от взрослого человека: сформировалась способность сопоставлять факты, устанавливать между ними отношения.

Младший дошкольник впервые начинает задавать вопрос «Почему?» и пытается сам отвечать на него. Формируются представления о предметах и явлениях природы, с которыми он постоянно сталкивается в жизни. Ребенок познает их в процессе предметно-чувственной деятельности на занятиях, в игре и отражает в форме конкретных представлений.

Способен наблюдать, выделять отдельные признаки растений, животных, определять их, пользуясь сенсорными эталонами (цвет, форма, величина), сравнивать объекты и группировать их по внешним признакам. В процесс усвоения знаний образуются более высокие формы познавательной деятельности: от наглядно-образного уровня познания в три года, к четырем годам ребенок способен подойти к установлению причинно-следственных отношений.

Под руководством взрослого ребенок наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомится с характерными особенностями следующих друг за другом времен года, способен придерживаться правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Развивается сотрудничество со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремится к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), в стремлении получать от взрослого новую информацию познавательного характера.

Благодаря накопленному личному опыту действия ребенка становятся более целенаправленными и обдуманными. Появляются первые попытки действовать самостоятельно, выполнять правила безопасного поведения.

Замечает ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников и взрослых, проявляет сочувствие, сопереживает. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю, участвует в ситуациях «добрых дел».

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям.

Ярко выражен интерес к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

С помощью наводящих вопросов ребенок может выделять главное, сравнивать два объекта или два состояния одного и того же объекта и находить разницу. К пяти годам формируется высшая форма наглядно-образного мышления. Усваиваются обобщенные знания, что способствует возникновению представлений, отражающих закономерности, происходящие в природе. Ребенок способен выделять характерные особенности строения растений, животных и устанавливать их зависимость от условий существования.

Ребёнок может самостоятельно производить наблюдения, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств, свойств, предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия, по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми.

Проявляет наблюдательность, замечая объекты, изменения в ближайшем окружении. Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. Проявляет интерес к городским объектам,

транспорту.

Отражает в речи результаты наблюдений, составляет описательные рассказы о хорошо знакомых объектах окружающей действительности.

В художественной и продуктивной деятельности эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. Развиты умения обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшения группы, одежду, атрибуты игр, экспонатами музея ДООУ.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

К пяти годам ребенок обладает большим запасом представлений об окружающем, который получает благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдать общие правила в игре, совместной деятельности. Охотно откликаются на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил сам. В оценке поступков опираются на нравственные представления. Проявляют любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуются жизнью семьи и детского сада.

В старшей группе у ребенка развита эмоциональная отзывчивость, освоены способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Откликается на эмоции близких людей, друзей, испытывают радость от общения с животными и растениями.

Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, комбинирует в одном сюжете реальные и фантастические события, разнообразные ситуации взаимодействия людей; появляются сюжетно-ролевые игры новой тематики («Музей», «Выставочный зал», «Туристическое агентство», «Экологический центр» и др.).

Самостоятельно отображает в режиссерской игре и игре-фантазировании впечатления от прослушанных произведений, от просмотренных презентаций о малой Родине (легенды о городе, крае, исторические факты, стихи и рассказы местных авторов).

У ребенка старшего дошкольного возраста формируется желание задавать вопросы и самостоятельно искать на них ответы. Обращается к воспитателю с просьбами: «Давайте сделаем так», «Давайте посмотрим, что будет, если». Самостоятельно анализирует результаты опытов, делает выводы, составляет развернутый рассказ об увиденном, устанавливает закономерности явлений и процессов, действует по

инструкции.

Устанавливает последовательности сезонных изменений в природе, зависимость смены условий в неживой природе, в жизни насекомых, птиц, животных, отмечает особенности климата нашего региона.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. Овладевает при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых родителей, горожан, стремится участвовать в труде взрослых.

Ребенок продолжает осваивать представления о своем городе, его особенностях (места отдыха, работа близких, основные достопримечательности). Знает названия близлежащих улиц, некоторых общественных учреждений города – магазинов, больниц, кафе, кинотеатрах, а также их назначении. Проявляет интерес к родной стране. Складываются представления о содержании основных государственных, городских праздников, ярких исторических событиях. Понимает многообразие разных национальностей – особенностей внешнего вида, одежды, традиций. Способен проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей населяющих город, край.

Словарь активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, супермаркет, спортивная школа и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий; прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей города, края, страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации.

Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Развита эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявления прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

Развиты художественно-эстетические способности, умения откликаться и замечать красоту окружающей действительности (природы, архитектуры города), дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.

Ребенок способен уважительно относиться к творческому труду людей родного

города и края, различать произведения декоративно-прикладного искусства и промыслов разных народностей, живущих в городе. Проявлять интерес к посещению музея, выставочного зала; стремиться самостоятельно соблюдать правила поведения и следит за выполнением правил другими.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Возрастает познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Мотивационная сфера дошкольника 6-7 лет

расширяется за счёт развития таких мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации.

С развитием морально-нравственных представлений возрастает возможность эмоционально оценивать свои поступки и поступки других. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Самооценка ребенка зависит от отношения к нему взрослых и других детей.

Происходит активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Проявляет интерес к родословной семьи, имеет представления о семейных и родственных отношениях, о досуге семьи, правилах общения в семье, значимые события и традиции. Умеет выражать к близким свою любовь, внимание, готов помочь.

Отображает в сюжетно-ролевых играх разнообразные события, связанные с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы.

Участвует в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, ребенок создает определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх. Проявляет интерес к совместному со сверстниками фантазированию. Самостоятельно сочиняет новые игровые сюжеты, согласует придуманные события с замыслами партнеров-сверстников. Одной из активно используемых тем сюжетно-ролевой игры становится школа.

У ребенка выражена социальная активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Имеет представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценивает свои и чужие поступки с позиции норм и правил.

Ребенку доступны такие сложные умственные операции, как выдвижение гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не подтвердится. Способен делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Индивидуально и в коллективе со сверстниками экспериментирует с объектами и материалами неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода), выявляя их свойства и качества. Использует разные способы проверки предположений, формулирует результат.

К концу дошкольного возраста начинает развиваться логическое мышление, способность к анализу и синтезу, умение выделять индивидуальные и общие признаки предмета, делать обобщения (например, обобщить различные группы животных по признакам питания, движения, добывания пищи, места обитания и т.д.). Расширяются представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Отслеживает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года, последовательная смена времен года, другие изменения).

Ребенок приобретает представления о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Ребенок овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города, традициях городской жизни, архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимает и активно осваивает с помощью взрослых назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.

Проявляет эстетическое отношение к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Использует разнообразные оценки, суждения относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Испытывает устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. С интересом посещает музей, выставочный зал, рассматривает экспонаты, произведения декоративно-прикладного искусства, предметы быта и природные объекты. Соблюдает правила поведения в общественных местах. Отражает полученные впечатления в собственной творческой деятельности.

Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах, эстетических чувствах. Высказывается о причинах природных явлений, рассуждает о красоте природы, города, составляет творческие рассказы, сказки.

Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны, города. Испытывает гордость за достижения выдающихся россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Проявляет желание активно участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях на уровне

детского сада и города. Продолжает осваивать традиции, культуру разных народов. Формируется начала гражданственности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок обладает начальными представлениями о природном и социальном мире города Стародуба и Брянской области;
- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого города края;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города, знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
- проявляет интерес к представителям разных этносов своего города, к знакомству с их культурой, традициями; толерантно относится к детям других национальностей;
- проявляет интерес к родословной семьи, имеет представления о семейных и родственных связях, правилах общения, значимых событиях, традициях;
- проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социальных и экологических акциях, праздничных событиях традиционных для семьи, города, страны (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадка деревьев, распространение поздравительных открыток и др.);
- отражает свои впечатления об особенностях города, края в предпочитаемой деятельности: воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, изображает, участвует в театральных постановках, оформлении выставок;
- самостоятельно может рассказать о городе (ее достопримечательностях, природных особенностях, памятных местах, выдающихся людях);
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, музейные выставки, связанные с познанием малой родины;
- бережно относится к родной природе, результатам труда других людей.

Оценка индивидуального развития детей по формированию навыков краеведческой культуры осуществляться через:

анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, образовательные события, участие в социально- значимых событиях города, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры);

наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОО и общественных местах).

Раздел II. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Реализация областей определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.

Социально-коммуникативное развитие включает:

- развитие эмоционально-ценностного отношение к семье, дому, улице, городу Стародубу и Брянского края;
- формирование толерантности к людям разных национальностей проживающих на территории города и области, ценностного отношения к их культуре, обычаям, традициям;
- воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, родному дому, уважение к семейным ценностям;
- воспитание чувства уважения к профессиям и труду Стародубчан, создающих красоту родного города;
- содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (привлечение к участию в культурных мероприятиях, праздниках, городских акциях);
- развитие чувства принадлежности к малой родине, понимание того, что история родного города Стародуба, Брянского края неразрывно связана с историей России.

Познавательное развитие включает:

- формирование любви к родному городу, краю, интереса к его прошлому и настоящему; умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном

окружении;

-обогащение представлений детей о многообразии растительного и животного мира Брянского края, о значении природных богатств в жизни человека;

-расширение представлений детей о характерных особенностях города, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест

Речевое развитие включает:

-формирование интереса детей к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов Брянского края;

-развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины.

Художественно-эстетическое развитие включает:

-расширение представлений о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей города;

-развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в родном городе, в рассуждениях о достопримечательностях края;

-развитие творческих способностей детей в играх-фантазиях, изобразительной, театрализованной деятельности;

-формирование чувства гордости за культурное наследие.

Физическое развитие включает:

-ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми народностей, проживающих на территории города и края;

-формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях города.

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание включает разнообразные формы и методы работы направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность ;
- праздники, развлечения, конкурсы, посвященные городу;
- наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально - культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами;
- двигательную активность и способствует сохранению и укреплению

здоровья дошкольников;

- обсуждение правил безопасного поведения в городе;
- участие в совместных с воспитателем труде, на участке детского сада: посильная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение города к праздникам;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе, крае;
- беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях. Тематика бесед: «Что надо делать, чтобы наш город был красивым», «Любимые места в городе», «Деревья моего города», «Жители города», «Звуки города», «Кто твои соседи», «А у нас во дворе», «Красота Брянского леса», «Мы - друзья леса», «Обитатели наших лесов», «Народы, населяющие наш город, край»;
- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);
- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются плакаты, коллекционирование; альбомы.
- знакомство с картой, глобусом;
- составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города, края;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции;
- выставка детских рисунков в детском саду «Краски твоего города», «Город в котором мы живем», «Мой праздничный город»;
- изготовление сувениров к дню рождения города;
- фотовыставка «Город в разное время года»; сюжетно – ролевые игры: «Новоселье», «Мы едем в городском транспорте», «Мы строим город», «Город-мечта» (что могло бы здесь находиться и происходить);
- игры - путешествия: «Путешествия по городам Брянского края»,
- дидактические игры: «Кто где живет», «Узнай и назови», «Составь фотографию», «Транспорт в нашем городе», «Знаешь ли ты свой город», «Узнай по описанию» и др.;
- экскурсии в городской музей, Арт- пространство «Территория творчества»

Специально-организованная деятельность в форме:

занятия-экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные

Совместная деятельность ребенка и взрослого: музейные праздники, фестивали; творческие встречи с художниками, поэтами, народными умельцами; детские творческие работы в экспозиции музея; экспресс - выставки семейных коллекций; поисково-исследовательская деятельность; проектно-исследовательская деятельность;

Самостоятельная творческая деятельность ребенка:

Продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры в музее.

Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество.

-игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде;

-проектная деятельность, проблемные ситуации, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);

-музейная педагогика – которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания.

Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны;

-информационно – коммуникативные технологии – обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор. Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, города, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.

Содержание работы по краеведению:

2 младшая группа:

Знать название родного города, улицы, на которой живёшь, название своего детского сада. Познакомить с главной площадью, городским парком, учить узнавать их на фотографиях. Поддерживать беседы с детьми о том, где и на каких предприятиях, кем работают их родители. Воспитывать любовь к родному краю, желание поддерживать в нём чистоту, не сорить

Средняя группа:

Знакомить детей с главными достопримечательностями родного города: площадью Советской, собором Рождества Христова, памятниками: Стена памяти, танк, освобождавший город, аллея героев; учить узнавать их на фотографиях. Рассказывать о самых красивых местах: городской парк, сквер «40 лет Победы», река Бабынец. Беседовать о работе врачей в нашем городе, продавцов, работников транспорта,

почты, аптеки и др. Формировать интерес к профессиям родителей.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю, желание поддерживать в нём чистоту, не сорить.

Знакомить детей с некоторыми произведениями поэтов Ф.И.Тютчева, А.К.Толстого.

Старшая группа:

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Познакомить с изображением герба города. Рассказывать детям о достопримечательностях, истории, культуре и традициях родного города. Стародуб – древнейший город, расположенный на реке Бабынец. Не раз подвергался нападению врагов, не единожды сжигался ими и отстраивался вновь. В древние времена в городе проходили большие ярмарки, на которых продавали продукты местной промышленности: пеньку, конопляное масло, воск, мёд. В самом начале прошлого века в городе построена железнодорожная ветка. Во время Великой Отечественной войны город 2 года находился в оккупации у фашистских захватчиков. Стародуб был освобожден 22 сентября, теперь в этот день жители отмечают праздник - День города. На Стене памяти в сквере написаны имена погибших на войне горожан, построена аллея героев с фотографиями земляков.

Познакомить с основными предприятиями и организациями современного города, их продукцией:маслозавод, консервзавод; есть стадион, спортивный комплекс, школа искусств имени А.И.Рубца, библиотеки, краеведческий музей, дом культуры. Александр Иванович Рубец - музыкальный деятель, профессор, много сделавший для культурного развития города, заложил городской парк. Стародуб в конце Великой Отечественной войны вошёл в состав Брянской области. Жители города делают всё, чтобы город процветал. Фотографии лучших жителей - тружеников расположены на районной доске Почёта. Формировать у детей желание участвовать в культурной жизни города (выставки, концерты, смотры, конкурсы), вносить посильный вклад в процветание родного города: поддерживать в нём чистоту, участвовать в благоустройстве, озеленении.

Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов Брянского края - Ф.И.Тютчева, А.К.Толстого.

Поощрять желание детей отразить впечатления о родном крае в рисунках, лепке, аппликации, изделиях художественного труда.

Подготовительная группа:

Расширять представления детей о родном Брянском крае и городе Стародубе, их традициях, культурном и историческом наследии, достопримечательностях, замечательных людях, прославивших наш край. Стародуб – родина композитора, лауреата Государственной премии Александра Маневича. В нём провёл детские и юношеские годы писатель Г.В.Метельский, который посвятил немало строк родному городу. В нашем городе родился Н.И.Миклухо-Маклай – отец знаменитого путешественника и учёного-этнографа.

Учить узнавать на фотографиях и слайдах основные здания, сооружения, площади и места отдыха горожан. Формировать у детей желание участвовать в культурной жизни города (выставки, концерты, смотры, конкурсы), праздновать День города, вносить посильный вклад в его процветание: поддерживать чистоту, участвовать в

благоустройстве, озеленении. Проводить с детьми викторины по истории и достопримечательностям родного города, конкурсы чтецов стихотворений о родном городе. Поощрять желание детей отразить впечатления о родном крае в рисунках, лепке, изделиях художественного труда, создании мини-музеев в группе.

Брянский край – родина знаменитых на весь мир литераторов – писателя и поэта А.К.Толстого и поэта Ф.И.Тютчева. Расширять знания детей их произведений, демонстрировать фотографии музея-усадьбы в селе Овстуг и Красный Рог.

Город Брянск – столица Брянского края. А.В.Богамаз– Губернатор Брянской области. Учить узнавать на фотографиях или слайдах площадь партизан, здания драматического театра, цирка.

Дятьковский хрустальный завод – известный во всей стране и в мире завод. Демонстрировать детям изделия из хрусталя (их фотографии).

Познакомить детей с гимном Брянской области «Шумел сурово брянский лес» (С.Каца, А. Сафронова)

Тематическое планирование по использованию программы « Мой любимый Брянский край» прилагается (см.Приложение 1)

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально -эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения (познавательные, творческие, оздоровительные).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к

активной деятельности. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Поэтому при организации краеведческой работы с дошкольниками планируются разнообразные виды деятельности - игровая, изобразительная, познавательно- исследовательская, чтение. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данной теме.

Методы повышения познавательной активности: элементарный анализ (установление причинно-следственных связей); экспериментирование и опыты; придумывание сказок, рассказов; сюрпризные моменты; элементы творчества и новизны; игровые и воображаемые ситуации; решение логических задач;

метод моделирования и конструирования; исследование предметов живой и неживой природы; прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении, прошлое, настоящее и будущее); игровые приемы; проблемные ситуации и задачи; неясные знания (догадки); предположения (гипотезы).

Детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят); организуют выставки в творческих мастерских;
- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;
- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;
- организуют театрализованные представления, концерты; - придумывают сказки, рассказы о семье, городе;
- организуют подвижные игры.

-

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

При реализации краеведческой программы важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители-это полноправные участники образовательного процесса.

Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

Формы работы: анкетирование, опрос родителей; консультирование, советы и рекомендации по вопросам посещения с детьми музеев, памятных мест; совместные экскурсии к памятникам архитектуры, посещение городского музея, библиотеки; совместная подготовка и проведение народных праздников, посиделок; участие в создании мини-музея в ДООУ, организация выставок совместного творчества взрослых

и детей; дни открытых дверей (просмотры образовательной деятельности, игровой деятельности);

2.6. Иные характеристики содержания программы

В целях повышения эффективности реализации краеведческой программы осуществляется взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями города направленные на расширение кругозора детей, развитие культурно-нравственной культуры, творческого потенциала, познавательной активности. В рамках взаимодействия используются ресурсы партнеров (экспонаты музея, художественная литература, музыкальные инструменты, предметы декоративно-прикладного искусства).

Формы работы:

Музей истории города Стародуба: экскурсии - знакомство с бытом, культурой, традициями; познавательно-игровые занятия;

Арт - этаж: знакомство с профессией художник, художественными материалами, картинами; практические занятия с детьми, организация конкурсов детского творчества,

Детская школа искусств: познавательно игровые занятия по музыкальной культуре с участием детей музыкальной школы, совместные мероприятия по проведению концертов для детей; экскурсии в музыкальную школу; знакомство с народными инструментами;

Городская библиотека: знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы и творчеством поэтов, писателей города, края; выставка книг с подборкой изображения предметов аналогичных экспонатам музеев; познавательно-игровые занятия, литературные викторины, конкурсы;

МБОУ СОШ № 2: экскурсии с детьми старшего дошкольного возраста, совместное участие с выпускниками детского сада в литературных викторинах, праздниках, спортивных соревнованиях («Зимние забавы», «Спортивная олимпиада», «Знатоки города»);

Раздел III. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения краеведческой Программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СП 2.4.3648-20 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов

среды обитания»;

- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений, развивающей предметно – пространственной среды.

В рамках реализации краеведческой программы предусмотрена организация разных видов деятельности, как на территории МБДОУ, так и в ее помещении.

Помещения	Материально-техническое оснащение	Содержание
Групповые помещения с учетом возрастных особенностей	Центры развития, включающие: предметны народно-декоративно – прикладного творчества, альбомы, игры, дидактический материал детская художественная литература природоведческого содержания, -материал для дизайнерской деятельности по изготовлению книжек с рассказами о городе, крае, семье; -ширмы для театрализации, для разыгрывания экологических спектаклей, правил поведения на улицах города; спортивный инвентарь и атрибуты для подвижных народных игр.	Приобщение детей к социально значимым событиям города, праздникам, знакомство с историей, обычаями, культурой, достопримечательностями родного города, края Праздники, досуги, спортивные соревнования, образовательная деятельность, развитие физических качеств; укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.
Холлы, лестничные марши	- информационные стенды; - на стенах сменные выставки детских творческих работ (приуроченных сезонным изменениям в природе, дню рождения детского города, края, дню семьи)	- информационно - просветительская деятельность; - нравственно - патриотическое, эстетическое развитие дошкольников; - демонстрация достижений ДОУ.

Территория ДОУ	- цветники; - песочницы - постройки	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники; - экспериментальная деятельность, наблюдения; - самостоятельная двигательная активность. Развитие познавательной, творческой, трудовой деятельности; воспитание экологической культуры.
----------------	---	--

3.2.Распорядок и режим дня

Решение задач Программы по краеведению осуществляется в формах совместно деятельности взрослых и детей (образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, культурных практик), в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Краеведческий материал расширяет и углубляет основное образовательное содержание по воспитанию интереса, любви к родному городу.

Содержание работы по данному направлению интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта детей по ознакомлению детей с детским садом, своим домом, улицей, родным городом, краем, с историей, традициями, достопримечательностями. Отбор содержания соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников чувства ответственности и гордости за достижения, представления о том, чем славен город, край, толерантность, бережное отношение к природе, воспитание привязанности и любви к городу, краю.

Полученные впечатления и знания воспитанники отражают в продуктивных видах деятельности, рассказах, в сюжетно ролевых играх, конструировании, праздниках.

Организация образовательной деятельности проводится 1 раз в неделю.

Планируются экскурсии, целевые прогулки, игры и праздники на улице.

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ поддерживаются традиции проведения совместных мероприятий взрослых и детей, направленных на приобщение детей к социально-значимым событиям города, праздникам, истокам народной культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края.

Мероприятия объединяют всех участников, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество, проявить внимание к близким, пожилым людям. Ежегодно организуется:

-выставки посвященные: дню семьи, города, края, участниками которой являются дети, родители, педагоги;

-социальные и природоохранные акции: «Посади цветок», «Изготовление кормушек»; «Помоги собраться в школу». Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от ребенка зависит состояние окружающей нас среды; - сезонные праздники: «Масленица», «День птиц», в них фокусируется внимание на характерные особенности времен года, широкое использование фольклора, который является богатейшим источником патриотического воспитания;

3.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Реализация регионального компонента требует четкого построения предметно-развивающей среды в ДООУ. Принципы построения:

Насыщенность среды: соответствует возрасту, индивидуальным особенностям детей, содержанию краеведческой Программы.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства; использовать разнообразные материалы - игрушки, пособия, макеты, оборудование, обеспечивающий свободный выбор детей. *Доступность* среды в использовании игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивает все основные виды детской активности и создает условия для свободного доступа детям.

Безопасность среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Имеется иллюстративный материал, открытки, фотоальбомы по ознакомлению дошкольников с семьей, городом, краем, их символикой, животным и растительным миром Приморского края, куклы в национальных костюмах. Дети в условиях свободного доступа могут пополнять и закреплять свои знания о малой родине.

Краткая презентация программы.

Рабочая программа по краеведению «Мой любимый Брянский край» МБДОУ №34 детский сад комбинированного вида «Сказка» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 (ред. от 21.01.2019))
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования,
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области педагогики и психологии.

Знакомство с родным городом, краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе образовательной программы ДО. Актуальность программы в том, что через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением,

используя материалы, природные особенности региона, культурно-исторические традиции и народное творчество, а также через социальные акции воспитывает нравственно- патриотические чувства, основы экологической культуры, способствует социализации ребенка, развивает познавательный интерес.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению Брянского края.

Задачи:

формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре; содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традициях города, социальных акциях; воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других национальностей; способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада для передачи культурно-исторического наследия.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

При реализации краеведческой программы важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители

- это полноправные участники образовательного процесса. Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

Формы работы: анкетирование, опрос родителей;

консультирование, советы и рекомендации по вопросам посещения детьми музеев, выставок, памятных мест;

совместные экскурсии к памятникам архитектуры, посещение городского музея, библиотеки;

совместная подготовка и проведение народных праздников, посиделок, театрализованных представлений;

участие в создании мини-музея в ДОУ

участие в совместных акциях; творческих, познавательных проектах.

Методическое обеспечение работы по краеведению:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, М., ЦГЛ, 2014.
2. Городков В.Н. Архитектура малых городов Брянского края. Брянск, ГУП «Брянское городское полиграфическое объединение», 2008.
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) М., Скрипторий 2003, 2010.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.), М., Скрипторий 2003, 2007.
5. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. М., Творческий центр «Сфера», 2007.
6. Колбеев Н.Е. Фольклор Стародубщины г..Стародуб 1994г
7. Г.Метельский, В.Скидан. Музыкальная Брянщина. Александр Иванович Рубец, Брянск
8. И.И.Мяло Стародуб, Брянск 1971
9. Соколов Я. Седая Брянская старина. Брянск, «Издательство «Читай-город», 2013
10. Сборник стихов и прозы поэтов и писателей г.Стародуба и Стародубского района «Тобой живу, тебя я прославляю». 2018г.
11. Шпунтов А.В.Гербы, эмблемы и символы Стародубья Тверь 2003г.

